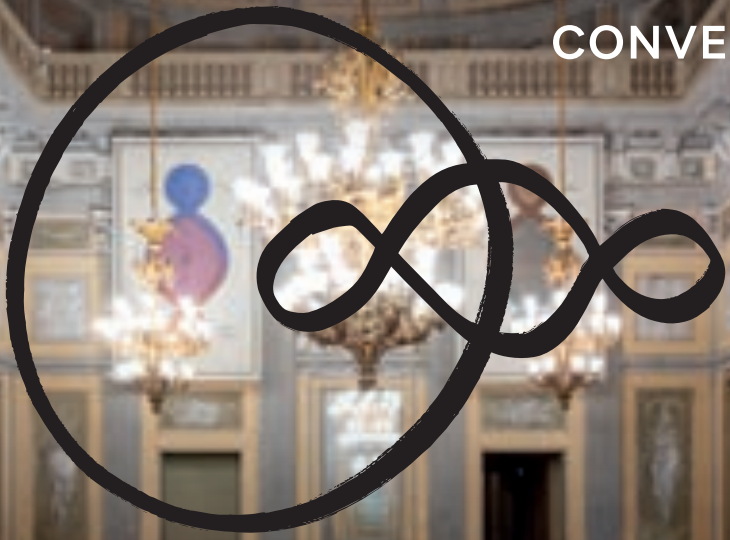
REGGIA MONZA
VILLA REALE · GIARDINI · PARCO

Reggia di Monza is member of
European Royal residences

FONDAZIONE PISTOLETTO CITTADELLARTE BIELLA

MICHELANGELO PISTOLETTO. UR-RA – Unity of Religions – Responsibility of Art

CONVEGNO



UR-RA
LA FORMA DEL POSSIBILE

Economia, finanza
e spiritualità per una
pace preventiva

16-17
novembre
2026

LUN 10:00-18:15
MAR 9:30-17:30

Reggia di Monza
Viale Brianza 1
Monza

A cura di: **Francesco Monico** e **Noemi Marieva**
Curatela UR-RA e ideazione percorso convegni:
Francesco Monico

Foto di Marco Beck Peccoz per Leica Camera Italia

MINISTERO DELLA CULTURA
Regione Lombardia
Comune di Milano
COMUNE DI MONZA
ASSOLOMBARDA
CAMERA DI COMMERCIO MILANO MONZA BRIANZA LODI
PROVINCIA MONZA E BRIANZA

Con il supporto di
BCC CARATE E TREVIGLIO

UR-RA — La forma del possibile - Economia, finanza e spiritualità per una pace preventiva

16–17 novembre 2026 · Villa Reale di Monza · Sala della Trinamica - A cura di Francesco Monico e Noemi Marieva

Il quarto appuntamento simposiale della mostra UR-RA – Unity of Religions – Responsibility of Art di Michelangelo Pistoletto, esplora il contributo dell'economia e della finanza alla costruzione continua della pace. Nello spazio di sperimentazione dell'arte contemporanea, la prospettiva curatoriale mette in dialogo arte, filosofia, scienza e tradizioni spirituali per interrogare le forme della vita collettiva.

A partire dalla Pace Preventiva di Pistoletto e dal pensiero dell'economista e filosofo Claudio Napoleoni, il confronto affronta i fini dell'agire economico e le concezioni di valore, ricchezza e sviluppo. Al centro è il potere del capitale di selezionare i futuri possibili: gli investimenti rendono concrete alcune possibilità, orientano desideri e aspettative e alimentano un circuito che tende a presentare quelle scelte come inevitabili. Economia e finanza assumono così una funzione immaginale un tempo propria della teologia, delineando ciò che possiamo sperare e la forma del mondo in cui vivremo.

La riflessione sulla precessione degli immaginari indaga anche il movimento inverso: immagini del mondo e concezioni dell'umano precedono e orientano le decisioni economiche. Quali visioni guidano chi finanzia il futuro? La domanda investe l'intelligenza artificiale, ormai materia costitutiva della nuova economia e della società: il suo sviluppo ridefinisce lavoro, produzione del valore, allocazione delle risorse e processi decisionali, rendendo necessario discuterne i fini collettivi.

Trasformazione e sviluppo. Il primo asse ripensa il PIL, il valore e il benessere, interrogando ciò che riconosciamo come progresso. Qualità della vita, capacità delle persone, cura e disuguaglianze si intrecciano alla riflessione su moneta, credito, debito, lavoro e rendita, e sugli immaginari che legano desiderio, felicità e consumo.

Economia della pace. Il secondo asse mette in relazione l'eredita dell'economista Claudio Napoleoni e la Pace Preventiva per esplorare le condizioni materiali e culturali della cooperazione. Dono, reciprocità, proprietà e beni comuni sono riletti attraverso il limite e la responsabilità, con attenzione all'interdipendenza, alla transizione ecologica e alla giustizia tra generazioni.

Il principio curatoriale è l'inversione della committenza: è l'arte a chiedere alle religioni, all'economia e alla finanza un contributo agli immaginari necessari per abitare il XXI secolo. In questa prospettiva, il convegno mette a confronto le visioni dell'economia nelle tradizioni religiose: Gianluca Troiano per quella induista; Fiorella Kostoris per quella ebraica; fratel Michael Davide Semeraro, priore benedettino e Andreas Kohen della chiesa valdese, per quella cristiana; Fabio Valerini e Antonio Rossi per quella musulmana. Michelangelo Pistoletto accompagnerà entrambe le giornate con la prospettiva della Trinamica e della Pace Preventiva.

Il convegno riunirà, con Pistoletto, Enrico Giovannini, Fabrizio Barca, Pietro Modiano, Massimo Amato, Raffaele Coriglione, Ugo Pagano, Enrica Chiappero-Martinetti, Andrea Fumagalli, Stefano Rolando e Maria Letizia Giorgetti. Interverranno inoltre Ilaria Gaspari, Luca Bergamo, Flavia Barca e Demetrio Bova. Saluti istituzionali di Paolo Pilotto e Bartolomeo Corsini. Programma suscettibile di modifiche e integrazioni.

Lunedì 16 novembre 2026

10:00 – Accoglienza

10:15 – Introduzione

Paolo Pilotto, Sindaco di Monza e Presidente del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza – *Saluti istituzionali*
Arianna Bettin, Assessora alla Cultura, Parco e Villa Reale di Monza – *Saluti istituzionali*
Bartolomeo Corsini, Direttore Generale del Consorzio Villa Reale e Parco di Monza – *Saluti istituzionali*
Francesco Monico, curatore UR-RA – *Architettura del progetto UR-RA e cornice curatoriale*
Noemi Marieva, curatrice del convegno – *Quadro formale del convegno*

11:15 – Keynote
Ugo Pagano (Università di Siena, Università di Cambridge) – **I** fini e i mezzi del cosiddetto agire economico

11:45 – Pausa caffè

12:00 – SESSIONE I: ETEROGENESI DELL'ECONOMIA
Demetrio M. Bova (Università di Varsavia, Università Pontificia Salesiana di Roma)
– La fine della libertà senza un fine
Enrica Chiappero-Martinetti (Università di Pavia)
– Superare le metriche monetarie: benessere come fioritura umana
Andrea Fumagalli (Università di Pavia) – La valorizzazione contemporanea
Stefano Rolando (Università **I**ULM) – Per la governabilità del patrimonio simbolico di città, territori e nazioni

13:00 – Q&A

13:15 – Pausa pranzo

15:00 – Keynote
Massimo Amato (Università Bocconi) – Napoleoni, l'economia, la pace: un discorso disarmante

15:30 – SESSIONE II: L'ECONOMIA DELLA PACE
Fabio Valerini (Avv. cassazionista, Università di Roma Tor Vergata)
– Etica dei mercati e responsabilità sociale dell'**I**slam: verso una prospettiva di Pace Preventiva
Ugo Pagano (Università di Siena, Università di Cambridge)
– **I** fini e i mezzi del cosiddetto agire economico
Luca Bergamo (già vicesindaco città di Roma, Direttore Romarivista)
– La via è lunga e 'I cammino è malvagio. Domande sull'economia della pace

16:15 – Q&A

16:30 – Talk: L'economia della Pace Preventiva
Michelangelo Pistoletto, **Ugo Pagano**, **Massimo Amato** modera **Francesco Monico**

17:00 – Pausa caffè

17:15 – SESSIONE III: IMMAGINARI DELL'ECONOMIA
Gianluca Troiano (N**I**TON, Hiranga Deva)
– Economia, Dharma e armonia universale: le radici di una pace possibile
Padre Antonio Semeraro (Priore Abbazia di Novalesa) – L'economia benedettina e l'Europa unita
Antonio Rossi (COREIS, Università di Torino e **I**stituto di Studi **I**slamici S. S. Giovanni)
– Capitale, giustizia e responsabilità: una prospettiva islamica per l'economia della pace

18:00 – Q&A

18:15 – Fine giornata

Martedì 17 novembre 2026

9:30 – Visita guidata alla mostra UR-RA con Francesco Monico

10:30 – Keynote
Pietro Modiano (Gruppo Economisti d'Impresa, già Direttore Generale Intesa Sanpaolo) – Il crollo dei miti della finanza globale

11:00 – Pausa caffè

11:15 – SESSIONE IV: CONTEMPORARY HUMANITIES PER L'ECONOMIA
Maria Letizia Giorgetti (Università degli Studi di Milano)
– Il pensiero critico nella ricerca e nella formazione
Francesco Monico (ISIA Roma Design)
– Chi finanzia il possibile? Economia e produzione dell'immaginario
Ilaria Gaspari (Sorbonne Université) – Quanto vale il tempo?
Noemi Marieva (Università di Torino) – Se di molta terra ha bisogno un uomo

12:15 – Keynote
Fabrizio Barca (Forum Disuguaglianze e Diversità, già ministro per la Coesione territoriale) – Democrazia alla prova

12:45 – Q&A

13:00 – Pausa pranzo

15:00 – SESSIONE V: ECONOMIA DELL'ARTIFICIALE
Flavia Barca (ACUME, già assessore alla cultura della Città di Roma
– Una Intelligenza Artificiale (ir)responsabile
Paolo Naldini (Fondazione Pistoletto) – Decalogo dell'Intelligenza Artificiale

15:30 – Talk: Intelligenza artificiale, oikos nomos e futuro
Michelangelo Pistoletto, **Raffaele Coriglione**, **Francesco Monico**

16:00 – Keynote
Enrico Giovannini (Università di Roma Tor Vergata, dir. scientifico dell'ASviS, già Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti) – La cultura del futuro nella riflessione del Paese

16:30 – SESSIONE VI: SPIRITUALITÀ ED ECONOMIA
Fiorella Kostoris (LUISS Guido Carli, Sapienza Università di Roma) – Diseguaglianza economica e povertà nel pensiero ebraico

Andreas Köhn (Pastore comunità valdese, Università di Amburgo) – Oikos-nomos ed ethos: la "povertà evangelica" dal giovane ricco, Francesco d'Assisi e Valdo di Lione

17:00 – Talk: Economia, politica e società democratica
Michelangelo Pistoletto, **Fabrizio Barca** (Forum Disuguaglianze Diversità), modera **Francesco Monico**

17:30 – SESSIONE CONCLUSIVA: TAVOLO DEL TERZO PARADISO
PER LA STESURA DEL MANIFESTO: LA TRINAMICA DELL'ECONOMIA
La sessione conclusiva è dedicata alla redazione collettiva, attraverso la tecnica del "cadavere squisito", del *Manifesto: la Trinamica della Economia*, esito curatoriale e teorico del convegno.
Il testo finale verrà esposto all'interno della mostra UR-RA, come documento di lavoro pubblico e come traccia per sviluppi successivi.