

stregherie

FATTI, SCANDALI E VERITÀ
SULLE SOUVERSIVE DELLA STORIA

Eventi Collaterali

20 NOVEMBRE ORE 11:00

STREGHE LE EROINE DELLO SCANDALO con l'Autrice ILARIA SIMEONE

Ilaria Simeone è nata a Napoli nel 1962 e vive a Milano. Giornalista professionista, ha compiuto studi di filosofia, ha scritto guide di viaggio e, con altri autori, ha pubblicato Guida all'Italia misteriosa (De Agostini, 2005).

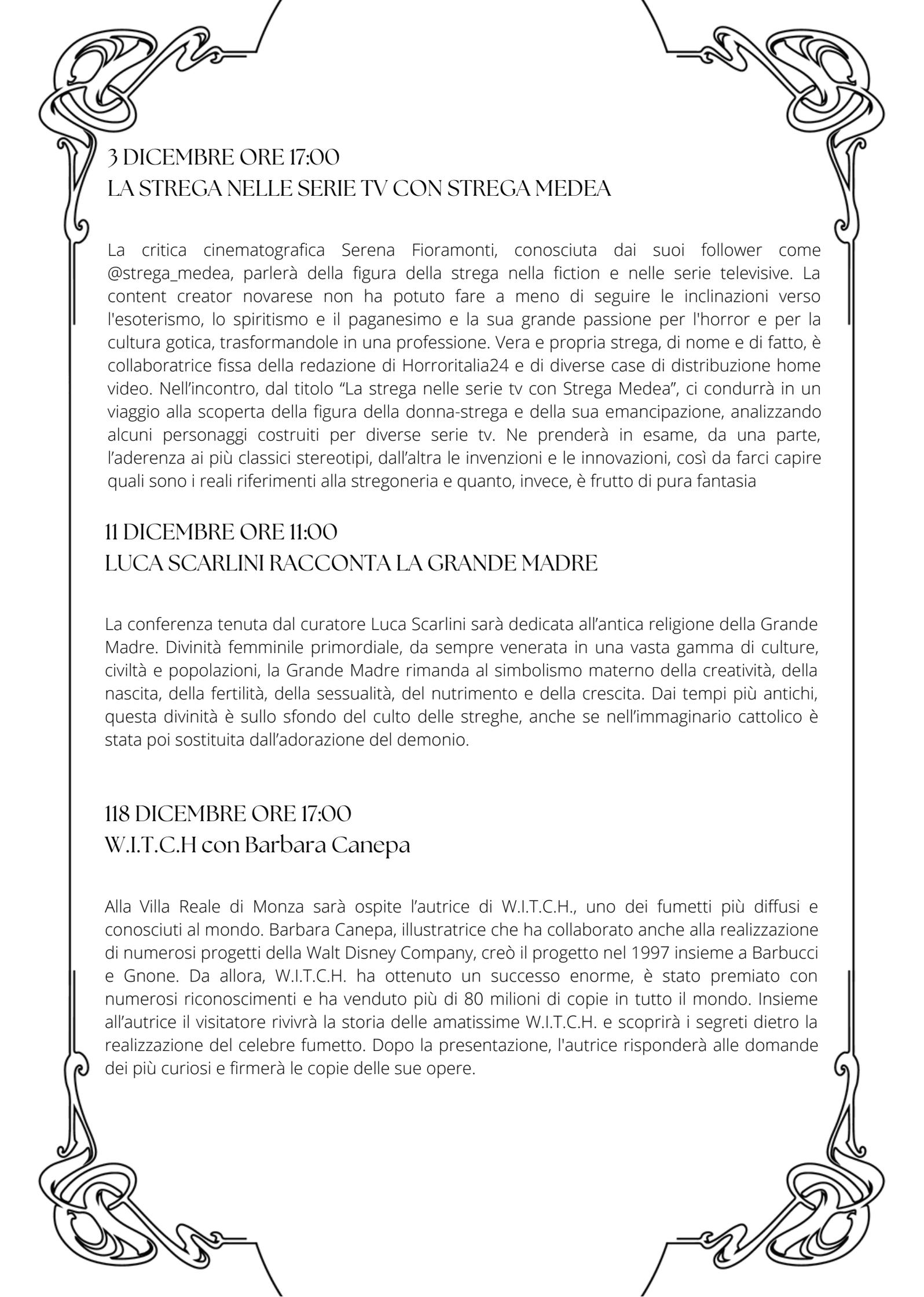
1616, Ducato di Milano e Mantova. Caterina de Medici viene accusata di aver maleficiato il nobile senatore Luigi Melzi. Successivamente si svolge una sorta di processo privato tutto interno al palazzo milanese. Una vicenda che finisce con l'impiccagione e il rogo della strega rea confessa.

1587 Triora, Podesteria della Repubblica di Genova: si apre uno dei più appassionanti processi italiani alle streghe. Trentacinque imputate, tre magistrature e un'inedita ferocia persecutoria. Il procedimento dura tre anni e distrugge un'intera comunità.

1716 Brentonico, quattro Vicariati: Maria Bertoletti, detta la Toldina, viene accusata di stregoneria, processata nel foro penale laico e condannata al rogo. Oggi, 300 anni dopo, il Comune trentino ha richiesto l'apertura del procedimento.

Il testo "Streghe. Le eroine dello scandalo" racconta queste ignobili storie. Tre vicende diverse ma unite da un'unica atavica paura: la donna! Ilaria Simeone indossa i panni di una cronista giudiziaria, consultando gli atti giudiziari dell'epoca, comprendendo così come la macchina della giustizia condannasse le streghe nel secolo della rivoluzione scientifica.

Dopo l'esposizione del testo in un'avvincente intervista, l'autrice risponderà alle domande del pubblico e firmerà le copie dei lettori.

A decorative Art Nouveau border with intricate, swirling floral and scrollwork patterns in the corners and along the sides, framing the text.

3 DICEMBRE ORE 17:00

LA STREGA NELLE SERIE TV CON STREGA MEDEA

La critica cinematografica Serena Fioramonti, conosciuta dai suoi follower come @strega_medea, parlerà della figura della strega nella fiction e nelle serie televisive. La content creator novarese non ha potuto fare a meno di seguire le inclinazioni verso l'esoterismo, lo spiritismo e il paganesimo e la sua grande passione per l'horror e per la cultura gotica, trasformandole in una professione. Vera e propria strega, di nome e di fatto, è collaboratrice fissa della redazione di Horrortalia24 e di diverse case di distribuzione home video. Nell'incontro, dal titolo "La strega nelle serie tv con Strega Medea", ci condurrà in un viaggio alla scoperta della figura della donna-strega e della sua emancipazione, analizzando alcuni personaggi costruiti per diverse serie tv. Ne prenderà in esame, da una parte, l'aderenza ai più classici stereotipi, dall'altra le invenzioni e le innovazioni, così da farci capire quali sono i reali riferimenti alla stregoneria e quanto, invece, è frutto di pura fantasia

11 DICEMBRE ORE 11:00

LUCA SCARLINI RACCONTA LA GRANDE MADRE

La conferenza tenuta dal curatore Luca Scarlini sarà dedicata all'antica religione della Grande Madre. Divinità femminile primordiale, da sempre venerata in una vasta gamma di culture, civiltà e popolazioni, la Grande Madre rimanda al simbolismo materno della creatività, della nascita, della fertilità, della sessualità, del nutrimento e della crescita. Dai tempi più antichi, questa divinità è sullo sfondo del culto delle streghe, anche se nell'immaginario cattolico è stata poi sostituita dall'adorazione del demonio.

118 DICEMBRE ORE 17:00

W.I.T.C.H con Barbara Canepa

Alla Villa Reale di Monza sarà ospite l'autrice di W.I.T.C.H., uno dei fumetti più diffusi e conosciuti al mondo. Barbara Canepa, illustratrice che ha collaborato anche alla realizzazione di numerosi progetti della Walt Disney Company, creò il progetto nel 1997 insieme a Barbucci e Gnone. Da allora, W.I.T.C.H. ha ottenuto un successo enorme, è stato premiato con numerosi riconoscimenti e ha venduto più di 80 milioni di copie in tutto il mondo. Insieme all'autrice il visitatore rivivrà la storia delle amatissime W.I.T.C.H. e scoprirà i segreti dietro la realizzazione del celebre fumetto. Dopo la presentazione, l'autrice risponderà alle domande dei più curiosi e firmerà le copie delle sue opere.

Modalità di prenotazione

Gli eventi sono ad ingresso gratuito per chi è in possesso del biglietto della mostra con la data dell'evento.

Se non hai ancora visitato la mostra:

1. Scrivi una mail a info@vertigosyndrome.it specificando: TITOLO EVENTO, NOME E COGNOME di tutti i partecipanti
2. Dopo aver ricevuto la conferma della disponibilità del posto **ACQUISTA IL BIGLIETTO ONLINE PER L'ORARIO DELLA CONFERENZA** per confermare la tua partecipazione

Se hai già visitato la mostra:

1. Scrivi una mail a info@vertigosyndrome.it specificando: TITOLO EVENTO, NOME E COGNOME di tutti i partecipanti e la data in cui hai visitato la mostra
2. Attendi la conferma via mail. Conserva la mail e presentala alla biglietteria il giorno della conferenza per acquistare il tuo biglietto di ingresso ad un prezzo speciale ad euro 8,00

Orari:

Giovedì e Venerdì 10:30 – 18:30

Sabato e domenica 10:30 – 20:00

LA BIGLIETTERIA SI TROVA AL TERZO PIANO

29 ottobre 2022 – 26 febbraio 2023