

## LE STAGIONI DEL PARCO

Il Progetto "Le Stagioni del Parco" vuole essere un tributo alla bellezza, ai tesori preziosi, alla storia ed alla cultura rappresentati dal complesso della Villa Reale e del Parco di Monza.

Il tempo, che procede senza sosta in un ciclo stagionale ma anche con un susseguirsi di momenti sempre diversi, arricchisce i luoghi, li cambia, li trasforma e torna dal principio.

Il ciclo di video "Le Stagioni del Parco" vuole narrare con le immagini e con la musica questo procedere incessante, valorizzando tanto gli angoli più nascosti quanto le visioni più ampie e di insieme. Natura ed arte in un intreccio armonico di visioni e di storia.

Il progetto nasce da Reggia di Monza, ed è stato sviluppato con il Patrocino del Comune di Monza.

In particolare, vogliamo ringraziare il prezioso contributo di Corrado Beretta che ha supportato la produzione in ogni sua fase sia dal punto di vista organizzativo, ma soprattutto da quello storico e artistico dando un profondo contributo nelle scelte esecutive e di ripresa.

L'opera è stata ideata e realizzata da Roberto Alfieri, videomaker e fotografo i cui studi e laboratori hanno base a Monza ma con collaborazioni in tutto il mondo, con la sua casa di produzione VideoRA.

La realizzazione del progetto è stata sviluppata con Officine Locati quale sponsor tecnico.

Realizzato con tecnologie di ripresa ed editing tra le più avanzate, è il risultato di innumerevoli sessioni di ripresa organizzate in ogni condizione di meteo, orario e stagione negli anni 2015 – 2019.

La postproduzione è stata realizzata negli studi di VideoRA avvalendosi delle più avanzate tecnologie hardware e software.

La colonna sonora originale è stata realizzata con brani musicali di Michele Fazio per Abeat Records. I brani musicali di Michele Fazio, pianista jazz italiano di successo internazionale con al suo attivo la realizzazione di diversi dischi nonché la collaborazione con grandi artisti e produttore di colonne sonore, arricchiscono l'opera con sonorità a tratti delicate e a tratti più intense, arricchendo nello spettatore la gamma di sensazioni e sfumature durante lo scorrimento delle immagini.

Il video finale offre così immagini di dettagli e panorami del Parco e della Villa spesso meno conosciuti al pubblico, ripresi da punti di vista inusuali e grande di impatto emotivo.